
Gr. 226, 2. Hds. C 368. — V. 1 bis 24, 41 bis 44 gedr. R 5, 203;
Milá 359.

Guillem de Murs.

*D'un sirventes far mi sia dieus guitz,
quar comensat l'ay per bona razo,
quar lo sanh vas on dieus fon sepelitz,
volon liurar aissilh qui de luy so;*

Das formelle Vorbild dieses Liedes ist uns vermutlich nicht erhalten, denn die beiden, mit denen es, unter noch anderen gleichförmigen, aber in den Reimendungen ganz abweichenden, zweifellos in Beziehung steht, Peire Cardenal 30 und Raimon Gaucelm 6, haben ihre Form sicher ebenfalls andersher entlehnt. — 4 Rayn: luy] lay, aber luy steht in der Hds., und der Inhalt des Gedichtes zeigt, dass der Kreuzzug erst in Vorbereitung ist.

1 bis 3 durch Ausschneiden verstümmelt. Das Cursive fehlt.

5 e siatz cert, quals que se'n entremeta
e n'ynt' en mar ab bona entensio,
que Jhesus Cristz en tan bon luec los meta
en paradis, quon li siey martir so.

Pero quascus gart quon ira garnitz,
10 quar dieus no vol qu'ab l'autruy garnizo,
de qu'autre a tort sia despossezitz,
lai pas nulh hom ses satisfactio
far; qu'ieu non cre qu'aital home prometa
dieus son regne ni que s'amor li do,
15 si ben lai vay ab arc ni ab sageta,
qu'el sout que pren, cobra son gazardo.

Non cre sia per dieu gent acullitz
ricx hom que pas ab l'autruy messio,
ni selh qu'a tort n'a los sieus descauzitz
20 ni fai raubar per aquelh' ochaizo;
quar dieus sap tot que porta en sa maleta,
e s'ap tortz vay, treballa's en perdo,
quar dieus vol cor fin ab volontat neta
d'ome, que pas mais per luy que per do.

25 Don tem que moutz n'i aura d'escharnitz,
quar mais los aug querre'l sout que'l perdo,
e dels tortz vielhs vey paucs restituitz,

.....
quar yeu no vey qu'om esmenda trameta
30 ni say ni lay, e no'n cre nulh sermo
q'us raubaire per la crotz d'una veta
ses esmendar venh'a salvatio.

5 certz — 6 bonænsio — 7 Quis ih'u crist — 27 tort —
28 *foli.*

Appel.

85

.....
.....
.....
.....
..... pren passio,
ont elh la pres aspr', a nostr'ops dousseta,
40 qu'eram liurat tug a perdicio.

L'arcivesque prec de cuy es Toleta,
qu'amoneste lo bon rey d'Arago
que per complir son vot en mar se meta
e per tener en pes son bon resso.

45 E s'al comte de Rodes platz que'm meta
en mai d'arnes, yeu mezeis

33 bis 38 durch Ausschneiden verstümmelt. Erhalten: Pero
aisselh c litz. del esmend dels tortz qua fa guan-
ditz. ab q confessio. e sera violeta. a dieu pren
passio — 39 aspro — 46 Die letzten 3 Silben ausgeschnitten.
